

CARLTON CANNES

5 étoiles, Charme, Classique, Historique, Mythique, Palace, Traditionnel, Luxe, Bord de mer, Urbain, Activités sportives, Bar, Bien-être, Gastronomie, Eco-friendly, Plage, Restaurant

Au cœur de la capitale mondiale du cinéma, idéalement situé sur la promenade de la Croisette, l'Intercontinental Carlton Cannes, accueille avec élégance et raffinement les grands de ce monde depuis 1912. De style Art Nouveau, ce palace mythique surplombant la Méditerranée, possède 343 chambres, dont 39 suites qui ont toutes ou presque une vue imprenable sur la mer. Étroitement lié au 7^{ème} art c'est le palace de prédilection des stars lors du festival de Cannes. Dans les 10 suites portant le nom d'une star de cinéma, l'architecte d'intérieur, Nicolas Papamiliades, a recréé le style épuré de la french riviera des années cinquante. Avec sa façade historique classée, ses dômes légendaires, sa plage privée et un service de luxe irréprochable depuis plus de 100 ans, le Carlton incarne plus que jamais un art de vivre à la française.

CANNES

Petit port de pêche tranquille, Cannes accueille depuis le 19^e siècle les plus grands de ce monde. C'est en 1834, lorsque Lord Brougham, Grand Chancelier d'Angleterre y fait une halte non prévue, que tout commence. Tombé amoureux du lieu, il y passe tout l'hiver et finit par s'installer dans une villa qu'il fait construire en l'honneur de sa fille, la Villa Eléonore. Très influent à la cour d'Angleterre, sa présence attire à Cannes toute l'aristocratie européenne qui y fait bâtir palaces et résidences bourgeoises.

En 1946, lorsque débute le Festival de Cannes, la ville est déjà célèbre dans le monde entier. Sa baie paradisiaque, bordée de palmiers et de superbes villas, son climat et la vue imprenable qu'elle offre sur les mystérieuses îles de Lérins en ont fait depuis longtemps l'une des destinations préférées des milliardaires. Capitale mondiale du cinéma et des stars, Cannes est également une ville provençale, fière et authentique que l'on découvre à travers les vieilles maisons de la colline du Suquet.

LE PALACE DES STARS

Palace mythique surplombant la Méditerranée, le Carlton, idéalement situé sur la promenade de la Croisette, accueille les grands de ce monde depuis 1912. De style Art nouveau, sa disposition en U, ses façades revêtues d'un enduit bicolore en fausse pierre, et ses dômes qui dominent la Croisette lui confèrent une noblesse architecturale incontestée. Inauguré par le futur Alexandre 1^{er} de Yougoslavie, il fut à l'époque le lieu de villégiature de l'aristocratie européenne.

Il possède 343 chambres, qui ont toutes ou presque une vue imprenable sur la mer, et de splendides salons. Étroitement lié au 7^e art, c'est aujourd'hui, le palace de prédilection des stars lors du Festival de Cannes.

10 suites ont été réaménagées récemment pour renforcer ce lien avec le cinéma. Elles portent toutes le nom d'une star. Dans chacune d'elle, l'architecte d'intérieur, Nicolas Papamiliades, a cherché à recréer le style épuré de la french riviera des années cinquante. Bois précieux pour les parquets, mobilier classique, marbres pour les salles de bains côtoient des rideaux de soie ou de satin aux teintes claires.

Après une promenade dans la vieille ville ou aux îles de Lérins, on peut aller déguster le fameux cocktail Lady Carlton au Bar des Célébrités ou profiter de l'atmosphère plus intime du Petit Bar. Et quand les beaux jours sont de retour, on peut se lancer dans le parachute ascensionnel ou le ski nautique ou tout simplement s'accorder une journée de farniente sur la plage privée du palace. Proposant un service de luxe depuis plus de 100 ans, le Carlton est le premier des grands hôtels cannois à avoir obtenu en 2009 une cinquième étoile confirmant son statut déjà bien établi, de palace.

De nombreux films ont été tournés au Carlton : "La main au collet" d'Alfred Hitchcock, en 1954, "I'm still standing" interprétée par Elton John en 1984, "Quatre étoiles" avec Isabelle Carré et José Garcia. En 2005 Anthony Zimmer, Sophie Marceau et Yvan Attal y ont séjourné.

